

## 53 Chattahoochee

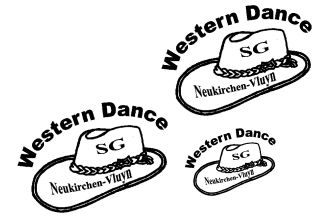
**Choreographie:** Jean S. Kotcha

**Typ:** Four Wall Line Dance - 28 count (182 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht

**Musik:** Chattahoochee

**Interpret:** Alan Jackson



**Aufstellung:** In Linien neben- und Reihen hintereinander.

### Heel Taps, Hooks And Swivels L

- |      |      |  |
|------|------|--|
| 1, 2 | 1, 2 | LF mit der Hacke vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen |
| 3, 4 | 3, 4 | LF mit der Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen                          |
| 5, 6 | 5, 6 | Beide Hacken nach links drehen, beide Hacken wieder zur Mitte drehen           |
| 7, 8 | 7, 8 | Beide Hacken nach links drehen, beide Hacken wieder zur Mitte drehen           |

### Heel Taps, Hooks And Swivels R

- |      |        |   |
|------|--------|---|
| 1, 2 | 9, 10  | RF mit der Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen |
| 3, 4 | 11, 12 | RF mit der Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen                         |
| 5, 6 | 13, 14 | Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken wieder zur Mitte drehen         |
| 7, 8 | 15, 16 | Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken wieder zur Mitte drehen         |

### Reverse Heel Hooks & Hand Slaps

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | 17 | RF Schritt nach rechts   |
| 2 | 18 | LF hinter RF anheben und mit der rechten Hand linke Hacke berühren |
| 3 | 19 | LF Schritt nach links  |
| 4 | 20 | RF hinter LF anheben und mit der linken Hand rechte Hacke berühren |

### Vines $\frac{1}{4}$ Turn R, Hitch, Walk back 3, Stomp

- |      |        |   |
|------|--------|---|
| 1, 2 | 21, 22 | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen                          |
| 3, 4 | 23, 24 | RF Schritt mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts, Linkes Knie anheben |
| 5, 6 | 25, 26 | LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten                        |
| 7, 8 | 27, 28 | LF Schritt nach hinten, RF neben LF aufstampfen                       |

### Neubeginn