

Let`s Honky Tonk

Choreographie: Peter Metelnick (CAN)

Typ: Four Wall Line Dance

Schritte / Taktschläge: 42 / 32

Schwierigkeitsgrad: mittel

Choreographiert zu:

Titel: Honk if you Honkytonk

Interpret: George Strait

Tempo: 152 BPM (Taktschläge/min)

Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander. Start nach 20 Taktschlägen, 4 Taktschläge nach einsetzen des Gesangs.

Schrittfolge:

Cross R over L, Step l L, Sailor Step R

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 LF Schritt nach links
- 3 RF hinter dem LF kreuzen
- & LF Schritt nach links
- 4 RF Schritt nach rechts

Cross L over R, Step r R, Coaster Step b L

- 5 LF vor dem RF kreuzen
- 6 RF Schritt nach rechts
- 7 LF Schritt nach hinten
- & RF Schritt neben den LF
- 8 LF Schritt nach vorne

Step f R, Hitch L, Coaster Step b L

- 9 RF Schritt nach vorne
- 10 Linkes Knie nach vorne anheben
- 11 LF Schritt nach hinten
- & RF Schritt neben den LF
- 12 LF Schritt nach vorne

Step f R with ½-Turn l, Hitch L, Coaster Step b L

- 13 RF Schritt nach vorne mit ½-Drehung nach links
- 14 Linkes Knie nach vorne anheben
- 15 LF Schritt nach hinten
- & RF Schritt neben den LF
- 16 LF Schritt nach vorne

Chasse´ r R, Rock Step b L

- 17 RF Schritt nach rechts
- & LF schlürft neben den RF
- 18 RF Schritt nach rechts
- 19 LF Schritt nach hinten und dabei den RF entlasten
- 20 Gewichtsverlagerung zurück auf den RF

¼-Turn l with Toe Strut f L, ½-Turn l on L

- with **Toe Strut b R** 21 LF mit den Zehen links antippen mit ¼-Drehung nach links
- 22 Linke Hacke absetzen mit Gewichtsverlagerung auf den LF
- 23 ½-Drehung auf dem LF nach links und am Ende den RF mit den Zehen hinten antippen
- 24 Rechte Hacke absetzen mit Gewichtsverlagerung auf den RF

Coaster Step b L, Touch r Heel f, & Together R, Touch l Heel f, & Together L

- 25 LF Schritt nach hinten
- & RF Schritt neben den LF
- 26 LF Schritt nach vorne
- 27 RF mit der Hacke vorne antippen
- & RF Schritt neben den LF
- 28 LF mit der Hacke vorne antippen
- & LF Schritt zurück neben den RF

Touch r Toe r, Hold, & Together R, Touch l Toe l, Hold, & Together L

- 29 RF mit den Zehen rechts antippen
- 30 Pause
- & RF Schritt zurück neben den LF
- 31 LF mit den Zehen links antippen
- 32 Pause
- & LF Schritt zurück neben den RF

Neubeginn