

41 Shania's Moment

Choreographie: Nathan Easey

Typ: Two wall Line Dance - 48 count (128 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht / mittel

Musik: From This Moment On

Interpret: Shania Twain



Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Cross rock, Tripple Step R + L

- 1, 2 1, 2 RF über LF kreuzen u. dabei LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
3 & 4 3 & 4 RF neben LF und Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
5, 6 5, 6 LF über RF kreuzen u. dabei RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
7 & 8 7 & 8 LF neben RF und Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

Rock Step, Sailor Shuffle mit ¼ Turn l, Rock Step, Back, Hook & Click

- 1, 2 9, 10 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
3 11 RF Schritt zurück
& 4 & 12 ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
5, 6 13, 14 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
7, 8 15, 16 LF Schritt zurück – RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen, mit Fingern schnipsen

Shuffle forward, Step, Turn R + L

- 1 & 2 17 & 18 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3 19 LF Schritt nach vorn
4 20 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
5 & 6 21 & 22 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
7 23 RF Schritt nach vorn
8 24 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

Toe Struts forward, Kick-Ball-Step r, Step, ¼ Turn L

- 1, 2 25, 26 RF Schritt nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen – dann rechte Hacke absenken
3, 4 27, 28 LF Schritt nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen – dann linke Hacke absenken
5 29 RF nach vorn kicken
& 6 & 30 Rechten Fußballen an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
7, 8 31, 32 RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht auf LF

Crossing Shuffle, Chassé L, Rock Step, Step, Brush R

- 1 33 RF weit über LF kreuzen
& 2 & 34 LF etwas an RF herangleiten lassen und RF weiter über LF kreuzen
3 35 LF Schritt nach links
& 4 & 36 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
5, 6 37, 38 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 39, 40 RF Schritt nach rechts – LF nach vorn schwingen

Crossing Shuffle, Chassé R, Rock Step, Step, Brush L

- 1 41 LF weit über RF kreuzen
& 2 & 42 RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weiter über RF kreuzen
3 43 RF Schritt nach rechts
& 4 & 44 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
5, 6 45, 46 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7, 8 47, 48 LF Schritt nach links – RF nach vorn schwingen

Neubeginn